



ANNEXE / FICHE PEDAGOGIQUE PSY

ACTION DE FORMATION PERMETTANT LE DEVELOPPEMENT DE COMPETENCES PROFESSIONNELLES

TITRE DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE

Code: PSY / « Formation en haptopsychothérapie »

PRESENTATION ET FINALITE

Cette action de formation doit conduire chaque professionnel à pouvoir développer de nouvelles compétences professionnelles en intégrant une approche affective via la corporalité de rencontre. L'acquisition de la phénoménalité de cette approche affective entraîne sureté des gestes dans la thymesthésie et guide la créativité du thérapeute en s'ajustant à chaque relation thérapeutique.

PRÉ-REQUIS

Afin de suivre au mieux la formation susvisée et obtenir la qualification à laquelle elle prépare, le participant doit obligatoirement :

- maîtriser la langue française,
- être titulaire d'un diplôme d'Etat dans le secteur médical ou paramédical,
- exercer une profession indiquée dans la fiche pédagogique de la formation,
- justifier d'un exercice professionnel (en institution ou en libéral) dans le domaine correspondant à la formation,
- avoir suivi la formation préparatoire et probatoire TCPS / Tronc commun en haptonomie pour les professionnels de la santé et du social, dispensée par le CIRDH Frans Veldman.
- avoir sa candidature validée suite à l'étude du dossier de candidature par les référents de la formation.

Ouvrages utilisés en formation :

- A apporter : Haptonomie Science de l'Affectivité, Frans Veldman Ed. PUF, 9ème édition
- A acquérir : Amour et Raison, Frans Veldman, Ed. PUF

PUBLICS CONCERNES

Professionnels de la santé et du social :

- Psychologues titulaires d'un Master 2 de psychologie clinique.
- Psychanalystes inscrits dans un institut ou une école, officiellement reconnus par les autorités du pays d'exercice et ayant une pratique clinique d'au moins trois ans.
- Psychothérapeutes habilités suivant le décret du 7 mai 2012.
- Médecins généralistes et spécialistes non psychiatres.
- Psychiatres.
- Psychomotricien(ne)s intervenant en institution de soins pour enfants ou adultes.

NB: Cette formation n'autorise pas à faire état du titre de psychothérapeute tel que défini par le décret du 7 mai 2012.

Centre International de Recherche et de Développement de l'haptonomie Frans Veldman - 9 bis Villa du Bel Air 75012 Paris - Tél : 01 42 01 68 20 - cirdhfv@haptonomie.org - www.haptonomie.org SIRET 341643765 00033 - Code APE 8559A - Numéro de déclaration d'activité 11754534875 - Association Scientifique sans but lucratif





DUREE TOTALE DE L'ACTION

- 1 Session de 3 jours soit 18h + 10 Sessions de 4 jours soit 240 h + 1 Session 3 jours soit 18 h = Soit 12 sessions, 46 jours et 276 h sur 3 ans.
- Dates des sessions cumulatives disponibles sur le site internet (voir catalogue des formations du CIRDH Frans Veldman).
- Soit 6h de formation / jour (+pauses) Horaires de la formation : 9h30/12h45 14h15/17h30 et le dernier jour de chaque session (sans pauses) : 9h30 à 12h30 13h30 à 16h30.

MODALITES DE PRE-INSCRIPTION ET CONDITIONS D'INSCRIPTION

Informations par téléphone, mail et par internet.

Pré-inscription sur le site internet du CIRDHFV (lettre de motivation contenant les perspectives d'application professionnelle, CV, Diplôme, photo).

Analyse de chaque candidature et retour personnalisé par un des référents de la formation, afin de valider les besoins de chaque participant au contenu de la formation.

Dossier d'inscription validé par le CIRDH-FV, idéalement maximun 10 jours avant le début de la formation.

LIEU DE LA FORMATION

Au siège du CIRDH Frans Veldman au 9 bis Villa du Bel Air à Paris 12^{ème} ou dans des locaux loués par le CIRDH sur Paris ou région parisienne proche **et** au centre historique de l'haptonomie "Mas del Ore" 31, Roc del Ram 66400 OMS.

11 sessions sur 12 se dérouleront à Paris - La session N°8 pourra avoir lieu à Oms (66) pour un travail spécifique en piscine.

La disposition des locaux ne permet pas de déjeuner dans le centre de formation,

Conditions générales de vente, règlements intérieur, livret d'accueil avec plan d'accès sont téléchargeables sur le site internet www.haptonomie.org.

En fonction du handicap, contacter le Dr. Dominique DECANT au cirdhfv@haptonomie.org.

PRIX DE LA FORMATION ET MODALITES DE REGLEMENT

A titre individuel: 190 € / jour. Soit 190X46 = 8 740 €

Au titre de la formation professionnelle : 225 € / jour. Soit 225X46 = 10 350 € (attention certification Qualiopi non effective au CIRDHFV au 01/01/2022)

Le prix de l'action de formation demandée se règle au prorata de l'avancement dans la formation.

Des frais de cotisation annuel s'ajoutent, à régler à titre personnel (période du 1er Juillet au 30 Juin suivant).

OBJECTIFS PROFESSIONNELS

Objectifs professionnels:

- 1. Intégrer une nouvelle approche de suivi des patients en psychothérapie
- 2. Trouver des solutions adaptées à sa pratique clinique individuelle ou en groupe (en institution ou en activité libérale)
- 3. Réaliser les actes haptonomiques spécifiques à l'haptopsychothérapie
- 4. Développer son gradient de qualité de présence affective
- 5. Se familiariser au contact thymotactile et à ses effets sur le patient





- 6. Disposer de la capacité de confirmation affective du Bon de l'autre
- 7. Différencier le sens de l'haptopsychothérapie de celui d'autres psychothérapies (psychanalyses, thérapies brèves ou approches psychocorporelles)
- 8. Développer le discernement et la créativité dans sa pratique professionnelle

EVALUATION ET SANCTION DE LA FORMATION

u	Evaluation de satisfaction globale
Τοι	ut au long de la formation une évaluation des participants est faite par les référents de la formation et formateurs.
	Atteinte des objectifs professionnels de la formation (fiche de suivi participant)
	Un certificat de réalisation nominatif sera remis aux participants à l'issue de la formation.
	Mémoire de fin de formation à soutenir
	Un acte d'accomplissement pourra également être remis.

LISTE DES FORMATEURS DE LA FORMATION

Toutes les sessions de formation seront dispensées par des formateurs diplômés d'Etat et formés en haptonomie au sein du CIRDH Frans VELDMAN : Référent de la formation

- Dominique DECANT / Référente de la formation Pédopsychiatre
- Jean EBERT / Référent de la formation Psychiatre

Autres formateurs possibles :

- Cécile BENT Psychologue clinicienne Célina DELIENS VARREL Psychologue Clinicienne
- Claire CROZIER Psychologue Bernard LEFORT Psychanalyste Kinésithérapeute
- AnneMarie VELDMAN van POLEN / Cadre infirmière retraitée

Le nombre de formateurs est dépendant du nombre de participants à la formation. 1 Formateur pour 10 à 12 participants au maximum.

AUTRES FORMATIONS ACCESSIBLES PAR LA SUITE

Se référer au catalogue du CIRDHFV en ligne sur le site internet https://www.haptonomie.org

MODALITES D'ENCADREMENT ET DE SUIVI

- Les participants sont suivis tout au long de la formation par les référents et formateurs.
- Le secrétariat est accessible sur rendez-vous du lundi ou vendredi Tél Paris : 01 42 01 68 20 / Email : cirdhfv@haptonomie.org
- Des feuilles d'émargement confirmant la présence seront signées par les participants et les formateurs par demi-journée de formation.
- Les cycles de la formation supposent la participation active à toutes les journées de chaque session, y compris le respect des horaires journaliers.

Centre International de Recherche et de Développement de l'haptonomie Frans Veldman - 9 bis Villa du Bel Air 75012 Paris - Tél : 01 42 01 68 20 - cirdhfv@haptonomie.org - www.haptonomie.org SIRET 341643765 00033 - Code APE 8559A - Numéro de déclaration d'activité 11754534875 - Association Scientifique sans but lucratif





PARCOURS PEDAGOGIQUE DE LA FORMATION, MOYENS ET MODALITES DE DEROULEMENT

SESSION 0 - 3 JOURS CONSECUTIFS

Objectifs de la session 0 :

- ☐ Maîtriser les notions fondamentales précédemment acquises en TCPS :
 - o Application des principes et concepts haptonomiques de base en situations professionnelles auprès des personnes prises en charge
 - o Réalisation d'actes haptonomiques de niveau 1 (début d'acquisition/ Débutant) en situation professionnelle
- ☐ Définir l'Haptopsychothérapie
- ☐ Evaluer sa propre capacité à affronter les différentes situations de formation qui peuvent être existentielles et confrontantes

CON	EVALUATION	
 Présentation des formateurs, de la formation Présentation des participants Evaluations des participants Evaluations écrites des acquis de la formation préparatoire TCPS Mises en situations professionnelles / études de cas problème L'Haptopsychothérapie Présentation et définition de l'Haptopsychothérapie Les situations de formation existentielles et confrontantes Rappels théoriques et reprise des études de cas Principes et concepts haptonomiques de base en situations professionnelles auprès des personnes prises en charge Les actes haptonomiques de niveau 1 		Type d'évaluation : ✓ Q&R écrites sur les définitions et concepts ✓ Expérimentations et évaluations sous accompagnement formateur Lectures demandées en intersession : Lire les chapitres 1, 2, 3, 5 et 13 du livre Haptonomie Science de l'Affectivité, Frans Veldman, PUF, 9ème édition. Lire le chapitre I-15 du livre Amour et Raison, Frans Veldman, Ed. PUF
MODALITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET MOYENS PEDAGOGIQUES	OUTILS PEDAGOGIQUES
 □ La méthode Analyse de pratiques professionnelles □ Intelligence collective □ La pédagogie du détour □ Les jeux de formation 	 □ La méthode expositive et démonstrative □ La méthode maïeutique □ La méthode active ou dite « de découverte » □ La méthode expérientielle □ Salles de formation adaptées 	 □ Matériel professionnel : Tables haptonomiques □ Ressources documentaires : Haptonomie Science de l'Affectivité Frans Veldman, PUF □ Support participant pour la prise de notes





PARCOURS PEDAGOGIQUE DE LA FORMATION, MOYENS ET MODALITES DE DEROULEMENT (Suite)

SESSION 1 - 4 JOURS CONSECUTIFS

	ldentifier les notions de <i>Monde de représentation</i> , de <i>facultés happerceptives</i> , S'initier aux différentes modalités de contact Repérer nos modes de perception et conscience Découvrir des facultés rationnelles souvent non-conscientes, qui permettent de rester présent Distinguer <i>Eroos</i> et <i>Eros</i> Distinguer un contact objectivant et un contact invitant Expérimenter le déroulé de la 1 ^{ère} séance de découverte en haptopsychothérapie			
	CON	TENU ASSOCIÉ	EVALUATION	
Retour sur les lectures de la session 0. Concepts théoriques L'humain et son monde de représentation Monde Représentationnel. Monde Externe des Représentations. Monde Interne des Représentations. Facultés de représentation Hexagramme ontique L'hapsis et les facultés de perception Différence entre Eroos (plaisir dans la relation affective à tous les âges de la vie) et Eros (érotique génitale) Présentation de la 1ère séance de découverte préalable à toute mise en route d'une haptopsychothérapie Passage des Concepts aux actes : leur application Observation d'une Invitation (présence, présentation, représentation) Anticipation, respect de la temporalité de l'autre Contact objectivant et contact invitant Exploration de ses facultés haptonomiques à travers un objet Première séance de découverte (SD1)		Evaluation des acquis de la session en lien avec les objectifs. Type d'évaluation: Q&R orales Expérimentations sous accompagnement formateur Lectures demandées en intersession: Lire les chapitres 4 et 17 du livre Haptonomie Science de l'Affectivité, Frans Veldman PUF, 9ème édition. Travaux à apporter au début de la session suivante: -Rapporter les dessins de 3 personnes représentant leur éprouvé dans le fait de « toucher » et « être touché » -Présenter par écrit ce qu'est l'haptonomie à un patient		
	MODALITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET MOYENS PEDAGOGIQUES	OUTILS PEDAGOGIQUES	
	Intelligence collective La pédagogie du détour Les jeux de formation La méthode expositive et démonstrative La méthode maïeutique La méthode active ou dite « de découverte » La méthode expérientielle Salles de formation adaptées		 □ Planches haptonomiques (schémas) □ <u>Matériel professionnel</u>: Tables haptonomiques, □ <u>Ressources documentaires</u>: Haptonomie Science de l'Affectivité Frans Veldman, PUF □ Support participant pour la prise de notes 	





PARCOURS PEDAGOGIQUE DE LA FORMATION, MOYENS ET MODALITES DE DEROULEMENT (suite)

SESSION 2 - 4 JOURS CONSECUTIFS

Objectifs de la session 2 :

Jour 1

- Appréhender les notions de corps, corporéité et corporalité animée, corporalité animée de rencontre
- ☐ Présenter l'haptonomie à un patient
- ☐ Expérimenter le déroulé de la 2ème séance de découverte en haptopsychothérapie

Jour 2

- ☐ Différencier la notion de *Tonus de représentation* de celle de tonus musculaire
- Définir le but et le sens de la 1^{ère} séance de découverte
- ☐ Explorer divers objets à l'aide de ses propres facultés happerceptives

Jour 3

☐ Identifier le concept de *Constellation significative*

Jour 4

- ☐ S'approprier « signe et sens » de la communication dans la rencontre haptonomique
- Expérimenter la 1^{ère} et la 2^{ème} séance de découverte (suite)

CONTENU ASSOCIÉ

Retour sur les lectures de la session 1

Concepts théoriques :

- Corps. Corporéité. Corporalité animée. Corporalité animée de rencontre
- Le Tonus de représentation (affectivo-somato-psychique)
- La constellation significative
- Signe et sens : le Signifiant, le Signifié et la Signification.

Passage des concepts aux actes : application

- Présentation de l'haptonomie à un futur patient : écriture et jeu de rôle.
- Présentation de la 2ème séance de découverte
- Retour sur les travaux demandés en intersession autour des notions de "toucher, être touché"
- Happerception : exploration, passer de la sensorialité à la sensualité (cad affectivée, avec la mise en évidence des différents Mondes internes de Représentation)
- Présentation des travaux demandés (éprouvé sur le fait de « toucher » et « être touché »)
- Reprise de la présentation de la 1ère et 2^{ème} séance de découverte

EVALUATION

Evaluation des acquis de la session 2 en fonction des objectifs.

Type d'évaluation :

- ✓ Q&R orales
- ▼ Expérimentations sous accompagnement formateur

Lectures demandées en intersession :

Lire les chapitres 10 et 14 du livre *Haptonomie Science de l'Affectivité*, Frans Veldman, PUF, 9^{ème} édition.

Lire les chapitres I-2, I-8 et I-9 du livre *Amour et Raison*, Frans Veldman, Ed. PUF

<u>Travaux à apporter au début de la session suivante :</u>

- 1-Préparer un masque en plâtre
- 2-Apporter un texte (anaphonèse)

Centre International de Recherche et de Développement de l'haptonomie Frans Veldman - 9 bis Villa du Bel Air 75012 Paris - Tél : 01 42 01 68 20 - cirdhfv@haptonomie.org - www.haptonomie.org SIRET 341643765 00033 - Code APE 8559A - Numéro de déclaration d'activité 11754534875 - Association Scientifique sans but lucratif





MODALITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET MOYENS PEDAGOGIQUES		OUTILS PEDAGOGIQUES
 □ La méthode Analyse de pratiques professionnelles □ Intelligence collective □ La pédagogie du détour □ Les jeux de formation 	 □ La méthode expositive et démonstrative □ La méthode maïeutique □ La méthode active ou dite « de découverte » □ La méthode expérientielle □ Salles de formation adaptées 	□ Ress Veld	ériel professionnel : Tables haptonomiques sources documentaires : Haptonomie Science de l'Affectivité Frans Iman PUF. Amour et raison, Frans Veldman. port participant pour la prise de notes
PARCOURS P	EDAGOGIQUE DE LA FORMATION, MOYENS ET MO	DALITES D	E DEROULEMENT (suite)
	SESSION 3 - 4 JOURS CONSECUTI	IFS	
Définir le concept d'haptomimique □ Affiner en pratique les notions de présence, présentation, représentation □ Affiner en pratique les notions de présence de découverte en haptopsychothérapie □ Reconnaître le concept de « mémoire » selon le point de vue haptonomique □ Réaliser l'acte de Présence de Base haptonomique □ Expérimenter la 2 ème séance de découverte (suite) □ Définir le but et le sens des 3 premières séances de découverte			
CONTENU ASSOCIÉ			EVALUATION
 Liens entre ces concepts et les neurosciences ac Passage des Concepts aux actes : leur application La Présence de base, acte haptonomique 2ème séance de découverte (suite). Expérience de la 3ème séance de découverte 	ice, présentation, représentation(utilisation des ma	avail	Evaluation des acquis de la session 3 en fonction des objectifs Type d'évaluation: Q&R orales Expérimentations sous accompagnement formateur Lectures demandées en intersession: Lire les chapitres 6 et 11 du livre Haptonomie Science de l'Affectivité, Frans Veldman PUF, 9ème édition. Lire le chapitre I-10 du livre Amour et Raison, Frans Veldman, Ed. PUF Travail demandé pour la prochaine session: Apporter une image signifiante individuellement





MODALITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET MOYENS PEDAGOGIQUES	OUTILS PEDAGOGIQUES	
 □ La méthode Analyse de pratiques profession- nelles □ Intelligence collective □ La pédagogie du détour 	□ La méthode expositive et démonstrative □ La méthode maïeutique □ La méthode active ou dite « de découverte » □ La méthode expérientielle □ Salles de formation adaptées	 Glaise Peintures à doigts Grandes feuilles blanches format raisin Matériel professionnel : Tables haptonomiques Ressources documentaires : Haptonomie Science de l'Affectivité, Frans Veldman, Ed. PUF Support participant pour la prise de notes 	
PARCOURS F	PEDAGOGIQUE DE LA FORMATION, MOYENS ET MO	DALITES DE DEROULEMENT (suite)	
	SESSION 4 - 4 JOURS CONSECUT	IFS	
Objectifs de la session 4 Jour 1 □ Identifier en quoi l'haptonomie est une approche phénoméno-empirique □ Expérimenter les déroulés des séances de découverte (suite) Jours 2 et 3 □ S'approprier le signe et le sens dans la communication en haptonomie □ Déchiffrer le signe et le sens des représentations d'une personne à travers plusieurs média Jour 4 □ Découvrir la conception haptonomique du développement de l'enfant et le parallèle possible avec le déroulé d'une haptopsychothérapie			
CONTENU A	SSOCIÉ	EVALUATION	
pensée haptonomique. Sens et signification du travail thérapeutique pour le développement phasé de l'enfant : thymose, Passage des Concepts aux actes : leur application Présentation de la 3 ^{ème} séance devant le grand Retour sur le travail demandé : présentation indes	eidèse et noèse groupe et pratique en petits groupes dividuelle des images apportées evail haptopsychothérapeutique avec un patient au- à deux, en groupe)	Evaluation des acquis de la session 4 en fonction des objectifs. Type d'évaluation: Q&R orales Expérimentations sous accompagnement formateur Lectures demandées en intersession: Lire les chapitres 7, 8 et 18 du livre Haptonomie Science de l'Affectivité, Frans Veldman PUF, 9ème édition. Lire le chapitre I-12 du livre Amour et Raison, Frans Veldman, Ed. PUF Travaux demandés pour la prochaine session: -Mener 3 séances de découverte avec 3 personnes désirant découvrir l'haptonomie.	





Ateliers pratiques : partages des vécus mis en li	en avec la théorie	-Rapporter	les 3 compte-rendus et les dessins à la session suivante.
MODALITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET MOYENS PEDAGOGIQUES		OUTILS PEDAGOGIQUES
 □ La méthode Analyse de pratiques profession- nelles □ Intelligence collective □ La pédagogie du détour 		□ Glaise□ Grand□ Maté□ Resso∨eldn	e - Peintures à doigts des feuilles blanches format raisin riel professionnel : Tables haptonomiques burces documentaires : <i>Haptonomie Science de l'Affectivité</i> , Frans nan PUF – <i>Amour et raison</i> , Frans Veldman, PUF ort participant pour la prise de notes
PARCOURS F	PEDAGOGIQUE DE LA FORMATION, MOYENS ET MO	DALITES DE	DEROULEMENT (suite)
	SESSION 5 - 4 JOURS CONSECUTI	FS	
Objectifs de la session ☐ Mettre en lien les expériences et les concepts théoriques de 1 en année			
CONT	ENU ASSOCIÉ		EVALUATION
soutenance, critères d'évaluation, date de dépôt du m Passage des Concepts aux actes : leur application Retour individuel sur les expériences effectuées en interprésent de la concept	nat à restituer, temps de présentation, questions autour émoire. ersession re séance de découverte avec le respect du déroulé du p		Evaluation des acquis de la session 5 du en fonction des objectifs. Type d'évaluation: Q&R Expérimentations sous contrôle formateur Lectures demandées en intersession: Lire les chapitres 9, 15 et 16 du livre Haptonomie Science de l'Affectivité, Frans Veldman, PUF, 9 edition. Devoir à rendre en intersession: Rédiger le synopsis du mémoire envisagé. Rédiger le déroulé des 3 séances de découverte





▼			
MODALITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET MOYENS PEDAGOGIQUES	OUTILS PEDAGOGIQUES	
 La méthode Analyse de pratiques professionnelles Intelligence collective La pédagogie du détour Les jeux de formation 	□ La méthode maïeutique □ La méthode active ou dite « de découverte » □ La méthode expérientielle	 □ Vidéos pédagogiques □ Matériel professionnel : Tables haptonomiques □ Ressources documentaires : Haptonomie Science de l'Affectivité Frans Veldman, PUF □ Support participant pour la prise de notes 	
PARCOURS F	PEDAGOGIQUE DE LA FORMATION, MOYENS ET MODALITES DE D	PEROULEMENT (suite)	
	SESSION 6 - 4 JOURS CONSECUTIFS		
Tout au long de la deuxième année de la formation, deux objectifs dominent : développer de plus en plus une conscience de sa présence affective et, au regard de la pathologie avec la description classique pour la psychiatrie et la psychopathologie, pouvoir clairement différencier le point de vue et l'approche haptonomique dans la thérapie. Dispectifs de la session 6 :			
co	NTENU ASSOCIÉ	EVALUATION	
 Concepts théoriques : Frustration des désirs vitaux libidinaux, premièr Les variations du souffle dans l'interaction patie Sens et dynamique des 3 séances de découverte Approche haptonomique des phobies 	nt/thérapeute"	Evaluation des acquis de la session 6 en fonction des objectifs. Type d'évaluation: Q&R orales	

Passage des concepts aux actes : application :

- Retour sur les travaux effectués en intersession (lecture des déroulés écrits des 3 séances de découverte demandés en session 5. synopsis des mémoires)
- Reprise en petits groupes de certaines difficultés rencontrées dans les séances de découvertes 1, 2 et 3
- Pratique de l'acte haptonomique du soutien de base
- Pratique de la 4^{ème} séance de découverte, dite aussi 1^{ère} séance d'exploration
- Rencontre avec les participants ayant des difficultés avec leur mémoire

Expérimentations sous accompagnement formateur

Devoir encouragé en intersession:

Devoir encouragé en intersession:

Pratiquer les trois séances de découverte avec de nouvelles personnes intéressées par l'approche haptonomique.

<u>Lectures demandées</u>: Chapitre 12 du livre *Haptonomie Science de l'Affectivité*, Frans Veldman, PUF, 9^{ème} édition.





	MODALITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET MOYENS PEDAGOGIQUES	OUTILS PEDAGOGIQUES
	La méthode Analyse de pratiques profession- nelles Intelligence collective La pédagogie du détour Les jeux de formation	 □ La méthode expositive et démonstrative □ La méthode maïeutique □ La méthode active ou dite « de découverte » □ La méthode expérientielle □ Salles de formation adaptées 	 Matériel professionnel : Tables haptonomiques Ressources documentaires : Haptonomie Science de l'Affectivité, Frans Veldman, PUF, 9ème édition. Support participant pour la prise de notes
	PARCOURS F	PEDAGOGIQUE DE LA FORMATION, MOYENS ET MODALITES DE DI	ROULEMENT (suite)
		SESSION 7 - 4 JOURS CONSECUTIFS	
Objectifs de la session 7 : Repérer la mise en lien et le sens des expériences de phénoménalité avec la clinique en psychothérapie Découvrir l'approche haptonomique de la dépression Découvrir l'approche haptonomique avec la personnalité Border line Expérimenter les séances d'exploration à partir du vécu et des productions des séances de découverte préalables			
	CONT	TENU ASSOCIÉ	EVALUATION
	premières séances Le syndrome Border line tage des concepts aux actes : leur application Contact affectif thymesthésique direct immédia Présentation des 3 séances de découverte : des Acte du Modelage entier (des épaules aux pieds	orienter le patient à partir des découvertes vécues dans les trois t (ou <i>pervium</i>) : évaluation de la possibilité de chacun	Evaluation des acquis de la session 7 en fonction des objectifs. Type d'évaluation : ✓ Q&R orales ✓ Expérimentations sous accompagnement formateur





	MODALITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET MOYENS PEDAGOGIQUES	OUTILS PEDAGOGIQUES
	La méthode Analyse de pratiques profession- nelles Intelligence collective La pédagogie du détour Les jeux de formation	□ La méthode maïeutique □ La méthode active ou dite « de découverte » □ La méthode expérientielle	 □ Vidéos pédagogiques □ Matériel professionnel : Tables haptonomiques □ Ressources documentaires : Haptonomie Science de l'Affectivité, Frans Veldman, PUF. □ Support participant pour la prise de notes
	PARCOURS F	EDAGOGIQUE DE LA FORMATION, MOYENS ET MODALITES DE DE	ROULEMENT (suite)
		SESSION 8 ou SESSION Piscine (OMS) - 4 JOURS CONSECUTIF	es .
Objectifs de la session 8 : ☐ Transformer une boucle d'opposition dans la rencontre en une boucle synergique dans la relation patient-thérapeute (Boucles récons de la prise en charge spécifique de chaque patient (autisme, anorexie, etc) ☐ Acquérir la capacité de réaliser l'acte de détachement dans tout acte de rencontre haptonomique ☐ Découvrir son intentionnalité vitale et son aggredior en lien avec le souffle-de-vie			·
	CON	TENU ASSOCIÉ	EVALUATION
	 Compréhension et approche haptonomiques de Transfert et contre-transfert en psychanalyse et Vécus ontiques et existentiels fondamentaux sage des Concepts aux actes : leur application Etudes des "boucles réactives" intervenant da base, présence de base) Fond endothyme, attachement-détachement (de Travail en piscine : vécus ontiques existentiels for Haptonomie et autisme Haptonomie et Anorexie 	en haptonomie ns la régulation du tonus de représentation (autobus, soutien de 'un point de vue haptonom:ique)	Evaluation des acquis de la session 8 en fonction des objectifs. Type d'évaluation: Q&R orales Expérimentations sous accompagnement formateur Donner valeur en groupe aux expériences vécues en piscine





MODALITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET MOYENS PEDAGOGIQUES	OUTILS PEDAGOGIQUES
 La méthode Analyse de pratiques professionnelles Intelligence collective La pédagogie du détour Les jeux de formation 	□ La méthode expositive et démonstrative □ La méthode maïeutique □ La méthode active ou dite « de découverte » □ La méthode expérientielle □ Salles de formation adaptées □ Matériel audio-vidéo (télévision, caméscope, lecteur)	Vidéos pédagogiques Matériel professionnel : Tables haptonomiques Ressources documentaires : Haptonomie Science de l'Affectivité, Frans Veldman, PUF.
PARCOURS P	EDAGOGIQUE DE LA FORMATION, MOYENS ET MODALITES DE DERC	OULEMENT (suite)
	SESSION 9 - 4 JOURS CONSECUTIFS	
Objectifs de la session 9 □ Approfondir la conception haptonomique du dévelo □ Repérer les besoins et désirs vitaux d'un enfant et sa □ Recevoir en haptopsychothérapie une personne por		
со	NTENU ASSOCIÉ	EVALUATION
 L'approche haptosychothérapique du handicap Passage des Concepts aux actes : leur application L'haptopsychothérapie d'enfant, soutien et guid Le contact relationnel affectif direct ou à distance L'Etre-là du thérapeute dans les situations clin passivité, enfant caractériel ou hyperactif. etc.) 	re avec l'enfant iques rencontrées (violence, conflits, grande détresse, dépression e nettant en jeu la <i>sécurité de base</i> : soutiens divers, portages, mise su	





MODALITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET MOYENS PEDAGOGIQUES	S	OUTILS PEDAGOGIQUES
La méthode Analyse de pratiques profession- nelles Intelligence collective La pédagogie du détour Le jeu de rôle	 □ La méthode expositive et démonstrative □ La méthode maïeutique □ La méthode active ou dite « de découverte » □ La méthode expérientielle □ Salles de formation adaptées □ Matériel audio-vidéo (télévision, caméscope, lect 	eur)	 Vidéos pédagogiques Films de Ine Op Heij en démonstration Matériel professionnel : Tables haptonomiques Ressources documentaires : Haptonomie Science de l'Affectivité, Frans Veldman, PUF Support participant pour la prise de notes
PARCOURS F	EDAGOGIQUE DE LA FORMATION, MOYENS ET MODA	LITES DE DEROU	JLEMENT (suite)
	SESSION 10 - 4 JOURS CONSECUTIFS		
 □ S'approprier la notion d'éthique telle qu'envisagée en haptopsychothérapie □ Reconnaître les indications et contre-indications à l'haptopsychothérapie 			
CONTENU	ASSOCIÉ		EVALUATION
 riété des actes proposés et présentation d'une Indications et contre indications de l'haptopsycl L'éthique et spécificités de l'approche hapton thérapies cognitivo-comportementales- thérapien 	nothérapie omique au regard d'autres thérapies (psychanalyses- es psycho-corporelles) ulement de la soutenance, critères d'évaluation, condi- gression guidée	Type d'évaluati	acquis de la session 7 en fonction des objectifs. ion : mentations sous accompagnement formateur





l'Haptonomie CIRDH - FRANS VELDMAN Datadock			
MODALITES PEDAGOGIQUES	METHODES ET MOYENS P	EDAGOGIQUES	OUTILS PEDAGOGIQUES
 □ La méthode Analyse de pratiques professionnelles □ Intelligence collective □ La pédagogie du détour □ Les jeux de formation 	□ La méthode expositive et démonstre □ La méthode maïeutique □ La méthode active ou dite « de déc □ La méthode expérientielle □ Salles de formation adaptées □ Fichier audio − Enceinte audio blue	couverte »	 □ Matériel professionnel : Tables haptonomiques - « Tubes » de jersey – Couverture □ Ressources documentaires : Haptonomie Science de I'Affectivité ,Frans Veldman, PUF □ Support participant pour la prise de notes
PARCOURS	PEDAGOGIQUE DE LA FORMATION, MOYI	ENS ET MODALITES DE DERO	ULEMENT (suite)
	SESSION 11 – JOURS	CONSECUTIFS	
CONTENU ASSO	CIÉ		EVALUATION
 Présentation des mémoires devant le groupe avec Evaluation de chaque participant par l'équipe form Remerciements et conclusions de la formation Remise des certificats nominatifs des participants Remise d'un acte d'accomplissement Clôture de la formation 		nouvelles compétences pro corporalité de rencontre. L'a	loit conduire chaque professionnel à pouvoir développer de ofessionnelles en intégrant une approche affective via la acquisition de la phénoménalité de cette approche affective dans la thymesthésie et guide la créativité du thérapeute en
Modalités de l'examen: Type d'examen: Soutenance d'un mémoire Sujet: Thème choisi par le participant et validé par les formateurs, en lien avec le travail et les acquis théoriques développés au cours de la formation d'haptopsychothérapie. Durée: 10 mn de présentation orale + 10 mn de retour de lecture des satellites Nombre de pages: 45-50 pages maximum Police: 12 Typologie: Times New Roman – Interligne: 1,5 Examinateurs/jury: 3 lecteurs en amont – Synthèse orale: 1 formateur		1) Intégrer une nouve 2) Trouver des solutio (en institution ou e 3) Réaliser les actes ha 4) Développer le grad	lle approche de suivi des patients en psychothérapie ns adaptées à la pratique clinique individuelle ou en groupe

Critères de validation : correspondance entre les objectifs et la finalité de la formation.

Critères spécifiques :

1) Thème se situant dans le champ de l'haptopsychothérapie

Page de garde : Nom, prénom, année de promotion et titre du mémoire

Date de remise : environ 4 mois avant la date de soutenance

- 2) Clarté du texte
- 3) Qualité de *présentation* du mémoire (qui est une représentation de soi-même)

- 5) Se familiariser au contact *thymotactile* et à ses effets sur le patient
- 6) Disposer de la capacité de confirmation affective du Bon de l'autre
- 7) Différencier *le* sens de l'haptopsychothérapie de celui d'autres psychothérapies (psychanalyses, thérapies brèves ou approches psychocorporelles)
- 8) Exercer son propre discernement et sa créativité dans sa pratique professionnelle



Dd Datadoo	ck
------------	----

4)	Com	préhension	et	justesse	d'em	ploi	des	conce	ots

- 5) Témoigne d'une bonne compréhension de l'haptonomie
- 6) Engagement personnel
- 7) Conscientisation du cheminement parcouru
- 8) Qualité de présence

Ce contenu de formation pourra être soumis à modification pour des raisons pédagogiques.

16